

OGGETTI DI RARA BELLEZZA, REALIZZATI DA SAPIENTI MANI ARTIGIANE

INTRECCI DI SALICE

Per un effetto naturale, anche in un terrazzo di città, la scelta di un arredo di legno ha una duplice valenza: conferisce personalità e stile all'ambiente e riduce gli sprechi, nonché l'utilizzo di materiali poco consoni con l'obiettivo della sostenibilità

TESTO E FOTO DI FILIPPO FESSIA, GARDEN DESIGNER



In questo numero di *Giardino Antico* voglio parlarvi di un oggetto d'arredo estremamente naturale e realizzato ancora a mano. Mi piace proporre il salice nei miei progetti, lo trovo un elemento ricco di storia; è estremamente versatile e si può utilizzare in svariati modi. È un materiale che mi ricorda i vecchi tempi, quando veniva utilizzato per legare la vigna, attorcigliandolo alla pianta o ai suoi tralci. Il suo colore giallo spiccava nelle giornate nebbiose invernali e lo potevi facilmente notare lungo i fossi di confine. Con il suo utilizzo mi sembra di dargli una seconda vita, o meglio, mi sembra di dare un senso alla sua vita, tagliato e intrecciato ancora

come si faceva una volta, utilizzato così come nasce, con le sue caratteristiche e senza lavorazioni, se non il sapiente lavoro d'intreccio di un abile artigiano.

Trovo che queste attenzioni nel giusto utilizzo dei prodotti, siano l'arma vincente contro gli sprechi.

Quando e perché scegliere un pannello di salice intrecciato? Lo consiglio in un terrazzo quando non abbiamo la possibilità di creare una barriera con del verde oppure quando devo schermare un divisorio o una zona di servizio. Sul pannello "random" è possibile far correre alcuni rampicanti come i clematis, in questo caso la struttura avrà un effetto veramente naturale.

PANNELLI FITTI O RANDOM

I pannelli in salice intrecciato si dividono in due tipologie: il pannello con l'intreccio detto "fitto" ha soprattutto la funzione di schermare: viene realizzato sempre su misura e ha forme molto rigide. Il suo vantaggio è quello di creare privacy ove gli spazi sono ridotti, infatti il suo spessore è di pochi centimetri.

Il pannello detto "random", invece, ha le forme molto più libere: può essere realizzato con curve morbide e si può spaziare con la fantasia, infatti viene utilizzato non solo per schermare in parte gli spazi all'aperto ma anche per creare veri e propri oggetti d'arredo per giardini e terrazzi. Tutti i pannelli in salice intrecciato



sono realizzati su progetto, hanno una struttura in ferro verniciata del colore desiderato se deve essere affiancata a una parete oppure di un colore che richiama quello del salice utilizzato per l'intreccio. La struttura stessa verrà realizzata con supporti per l'ancoraggio o il fissaggio a parete.

Anna Patrucco è l'artefice di queste che lo chiamo "opere d'arte": con la sua esperienza e fantasia mi sorprende sempre e se volete scoprirle anche voi, potete seguirla nelle varie mostre mercato ed esposizioni a cui partecipa, oppure conoscerla durante i corsi d'intreccio che organizza. Ricordiamoci che un oggetto realizzato a mano e su misura, al suo interno custodisce anche l'anima e la passione di quell'artigiano che ramo per ramo lo ha plasmato e che noi abbiamo desiderato per la nostra casa. ■



SALIX

Gli arredi di queste pagine sono realizzati da Anna Patrucco. Informazioni su www.salicintrecciati.it FB e IG: salicintrecciati